

若桜町フォトコンテスト2021 作品募集要項

1. テーマ：「若桜鬼ヶ城そして江嶋神社と若桜神社の風景」
2. 応募作品：未発表のもの、なお昨年撮影したものでも可。
3. サイズ：六切り（203ミリ×254ミリ）又はA4（210ミリ×297ミリ）
4. 応募方法：台紙（B4, 色は自由）に作品を貼付し、募集チラシの応募票を切り取り、名前、住所等を記入して台紙の裏面に貼付して郵送もしくは持参する。応募作品は返却しない。
5. 応募点数：1人1点まで。
6. 応募資格：プロ・アマを問わず誰でも応募可能。
7. 応募締切：令和3年10月31日（必着）
8. 応募先：若桜町観光協会（若桜町若桜356-1 電話：0858-82-2237）
9. 審査：審査委員会で審査を行う。
10. 審査結果：11月中旬に入賞者に直接通知するほか、若桜町観光協会ホームページ（<http://kanko.town.wakasa.tottori.jp/>）で発表する。
11. 作品展示：入選作品、応募作品の一部を若桜宿内会場で展示する。
12. 展示期間：令和3年11月中旬1か月間の予定、展示会場の都合により変更有
13. 著作権：入選作品の著作権は、若桜町観光協会に帰属する。
14. 応募要領と注意事項について
 - ・ 単写真のプリント応募（組写真は不可）
 - ・ 作品は、写真プリントまたはインクジェットプリンターでプリントしたものに限りません。但し、インクジェットでのプリントの場合は、フォトプリント紙での応募に限ります。
 - ・ 応募作品は未発表または発表予定のないものに限りません。他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は失格となります。SNSやブログへ発表した作品については、応募可能です。
 - ・ 被写体が人物の場合、ご応募に際しては、必ずご本人（被写体）の承諾をいただいでください。また、被写体が未成年の場合は、親権者の承諾が必要です。
 - ・ 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねます。

○ 応募作品について、以下のようなフォトタッチに関するガイドラインを設けます。

- ・ 異なる場面を合成したもの（フレーミングを変更していない合成、多重露光は問題ありません）
- ・ 画面に写っていたものを消去すること（レンズのホコリや小さなゴミを除く）
- ・ 補正の範囲を超えた色彩の演出、変換。（RAW現像時に行う露出補正やWBの調整等、一般的な画像の調整はフォトタッチにはあたりません。）
- ・ 写っているものを部分的に焼き飛ばす、または焼きつぶすこと（基準はありませんがオリジナルと印象が大幅に異なるほど暗部を落としたり、明部を持ち上げたりすることは不可です。）
- ・ 極端にトリミングされた作品
- ・ これらに抵触する作品は入選対象外とします。

若桜町観光協会